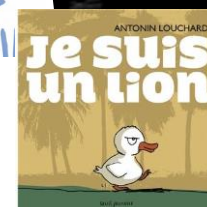
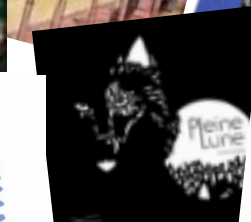
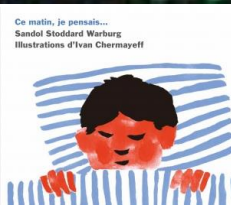
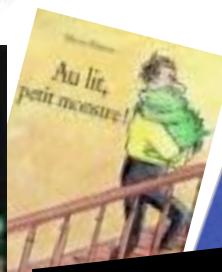
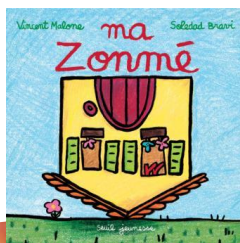
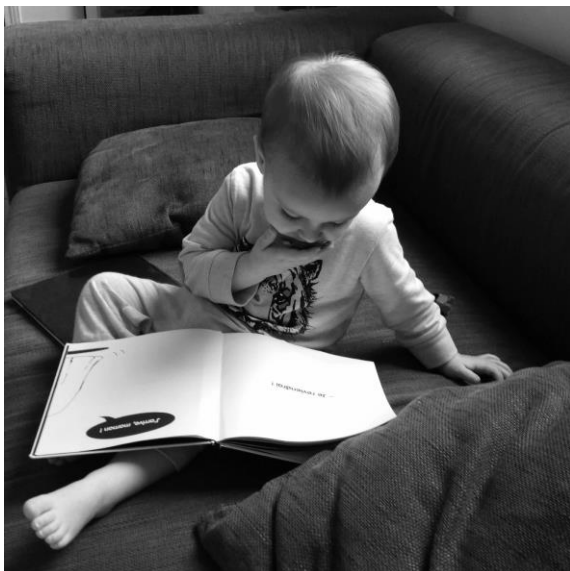


Le pédiatre, les enfants et les livres



Qui suis-je ?

- **Une enfant à qui on a beaucoup lu**
- **Une maman qui a beaucoup lu**
- **Un pédiatre libéral**

**Les bénéfices
connus et reconnus
des activités de lecture
dans le développement de l'enfant**

- 1- enrichir le langage oral**
- 2- faciliter l'accès au langage écrit**
- 3- Accéder à la pensée, à l'imaginaire**
- 4- accéder à la représentation graphique**
- 5- enrichir les liens, soutenir la parentalité et l'insertion sociale**

1- enrichir le langage oral

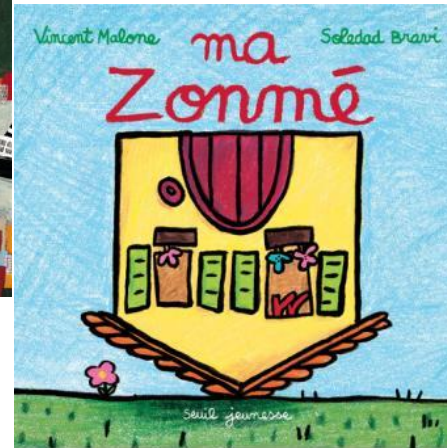
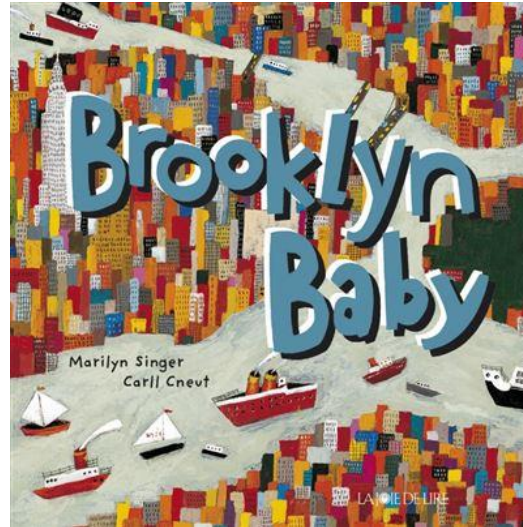
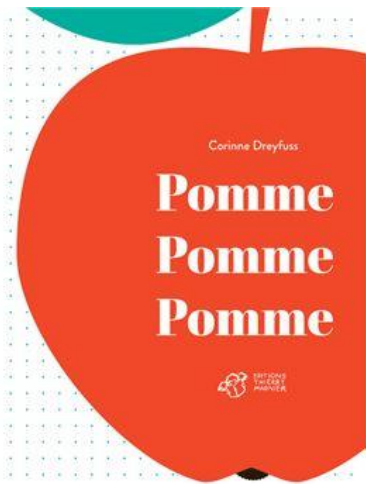
des sons, des mots, une prosodie, des phrases et des idées

Les sons portent un sens, une idée, un sentiment, une émotion.

S'identifier comme un être de langage

Langage plaisir

La question du rythme



*Imagier
mouvementé*
Véronique Joffre



Pomme Pomme Pomme Corinne Dreyfus Thierry Magnier

Brooklyn baby Marilyn Singer Carl Cneut La joie de lire

Ma zonmè Vincent Malone Seuil

Imagier mouvementé Véronique Joffre Thierry Magnier

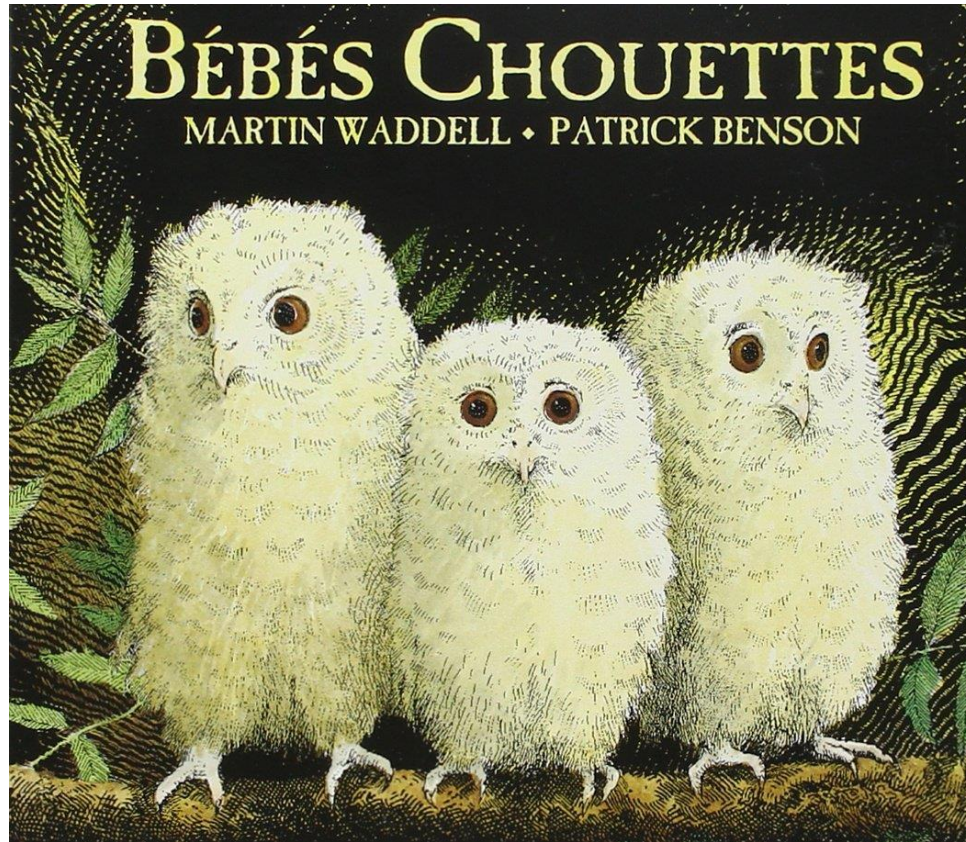
2- faciliter l'accès au langage écrit

Le langage écrit: une forme sublimée
du langage oral

Langage factuel /langage du récit

Rencontre avec le livre et la lecture=
initiation à cette langue du récit

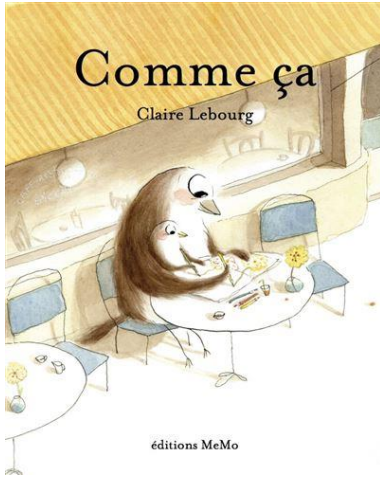
respecter le texte



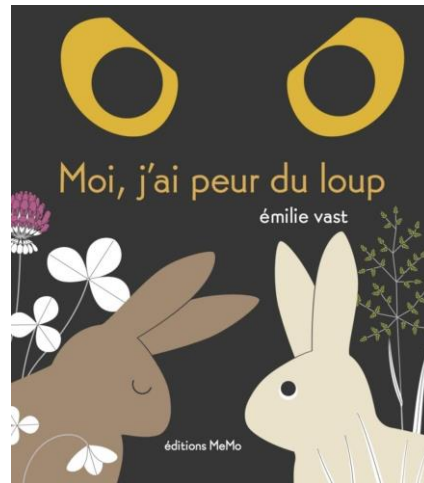
Bébés Chouettes Martin Waddel Patrick Benson Ecole des loisirs

**3- Accéder à la pensée, à l'imaginaire,
structurer sa vie intérieure**

Mettre en mot des émotions, du ressenti



Comme ça Claire Lebourg MéMo



Moi j'ai peur du loup Emilie Vast MéMo

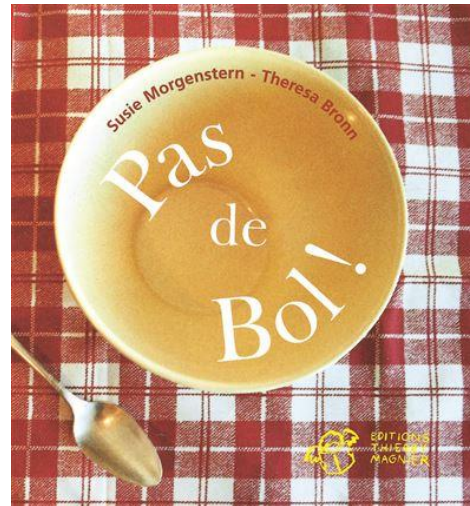
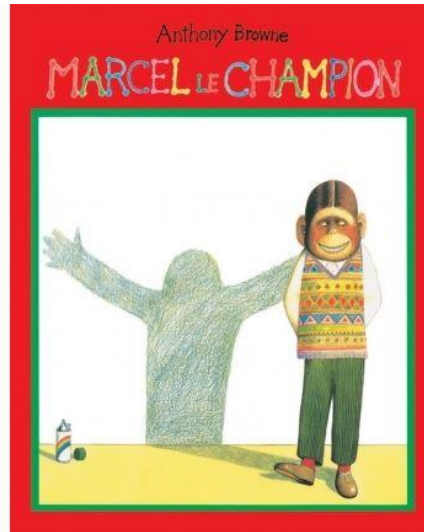


Le grand grrrrr Marie-Sabine Roger Marjolaine Leray Seuil



J'ai laissé mon âme au vent Roxane Marie Galliez Eric Puybaret La Martinière Jeunesse

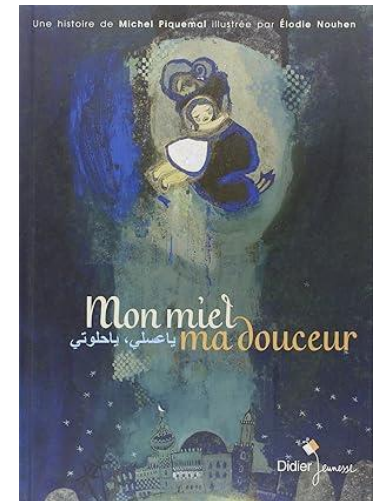
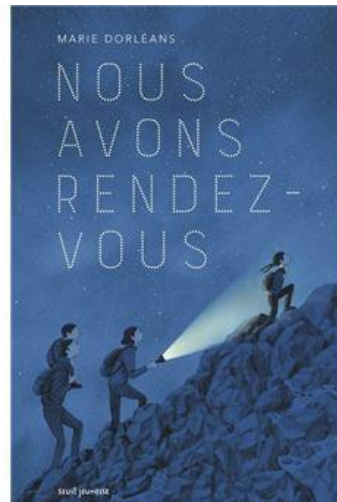
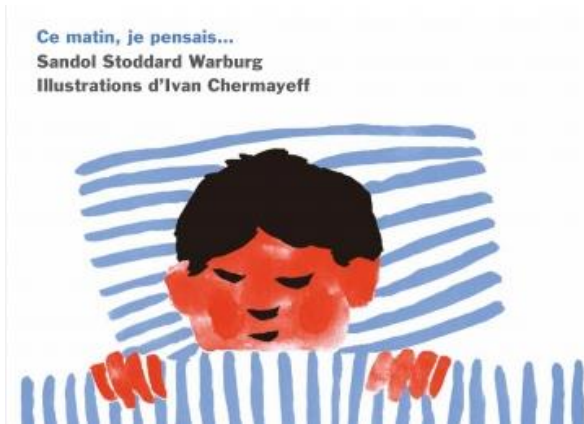
Se créer une opinion



Marcel le champion Anthony Brown Ecole des loisirs

Pas de bol Susie Morgenstern Thierry Magnier

Développer son imaginaire, entrer dans une histoire



Ce matin, je pensais Sandol Stoddard Ivan Chermayeff BnF Editions
Nous avons rendez-vous Marie Dorleans Seuil Jeunesse
Mon miel ma douceur Michel Piquemal Elodie Nouhen Seuil Jeunesse

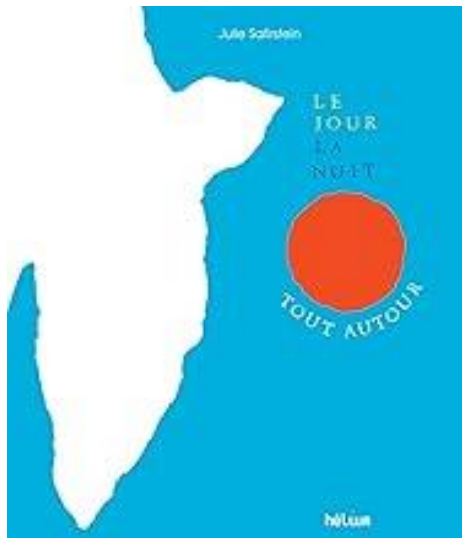
**4- accéder à la représentation
graphique**

appréhender la représentation
abstraite
et accéder à la notion de permanence
de l'objet



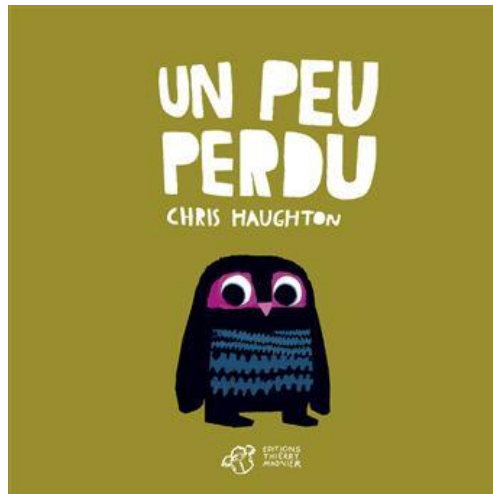
Blanc sur noir Tana Hobban Kaléidoscope

découvrir l'émotion du beau, de l'artistique

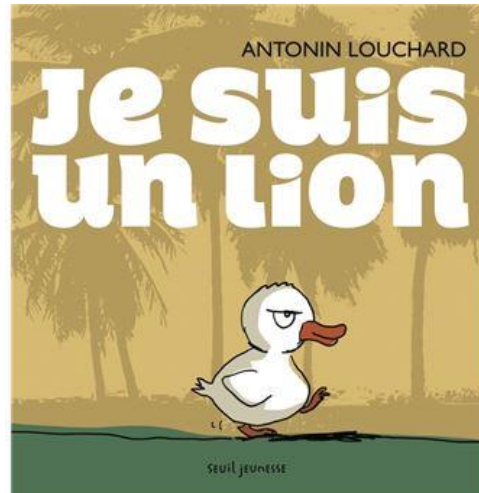


Le jour la nuit tout autour Julie Saffirstein Hélicium

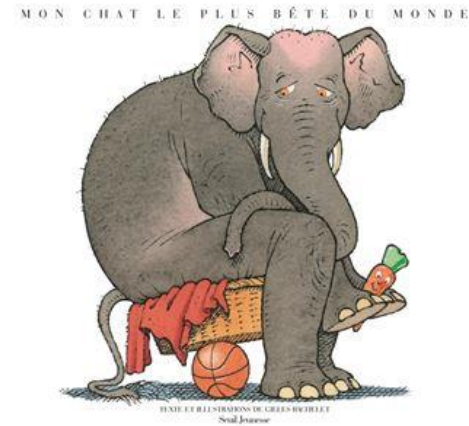
découvrir une interprétation de la réalité et introduire une diversité dans le message



Un peu perdu Chris Haughton Thierry Magnier



Je suis un lion Antonin Louchard Seuil



Mon chat le plus bête du monde Gilles Bachelet Seuil

5- enrichir les liens, soutenir la parentalité et l'insertion sociale



S'offrir une pause ensemble



Partager une aventure, un vécu



Trouver une médiation, étayer un dialogue



abris

Emmanuelle Houdart



Les
fourmis
rouges

abris Emmanuelle Houdart Les fourmis rouges

En pratique

Le choix de la proposition

**La plaisir et le désir de la découverte d'un album sont directement dépendant de la
qualité du livre**

littéraire et esthétique

la manière de mener la proposition

**La réussite de la rencontre entre les enfants les parents et les livres est liée à la
manière de mener la proposition**

ouverte et gratuite

La place de la lecture dans la consultation

dès les premières semaines

vers 18/24 mois au moment de l'entrée dans le langage
oral

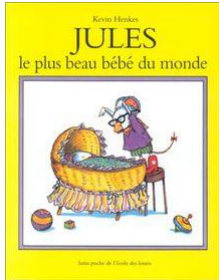
vers 5/6 ans lors de l'entrée dans le langage écrit/
troubles des apprentissages

à l'adolescence sommeil / écrans

Petite aparté sur la lecture utilitaire ou le livre médicament

« docteur vous n'auriez pas un
livre sur... ou un livre pour ... »

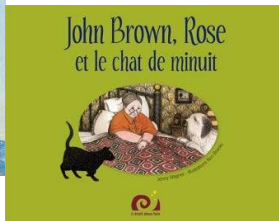
L'arrivée d'un petit frère ou d'une petite sœur



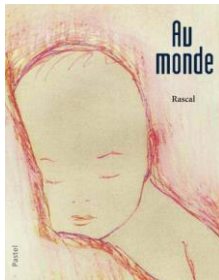
qui colle au sujet Jules le plus beau bébé du monde Kevin Henkes Ecole des loisirs



sur la jalousie Sur les genoux de maman Agnes Herbert Scott Glo Coalson

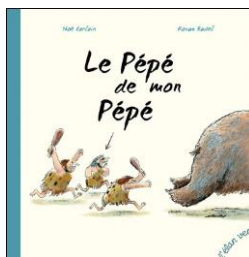


John Brown, Rose et le chat de minuit Jenny Wagner Ron Brooks Il était deux fois



Sur l'accueil d'un nouveau né Au monde Rascal Pastel

Sur la famille Ma famille méli mélee Aurelia Gaud Sarbacane



Sur la généalogie le pépé de mon pépé Noé Carlain Ronan Badel Elan vert



La propreté



livre sur le pot Trotro et Zaza vont sur le pot Benedicte Guettier Gallimard Sur le pot Marianne Borgardt Maxie Chambliss Albin Michel



une histoire de toilettes et petit chaperon rouge Occupé Mathieu Maudet Ecole des loisirs



sur les grandes étapes que l'on franchit

Pas de panique petit crabe Chris Haughton Thierry Magnier Jabari plonge Gaïa Cornwall D'eux ou Il l'a fait Ole Konnecke Ecole des loisirs



En conclusion

Lire des livres aux jeunes enfants est une nécessité éducative, une activité d'éveil incontournable, un bon moyen de lutter contre l'envahissement des écrans et les exclusions sociales, c'est un temps de partage qui enrichit le vécu d'une famille et renforce la qualité des liens que peuvent tisser les enfants et les adultes qui les accompagnent, mais toutes ces bonnes raisons bien raisonnables ne sont rien sans le plaisir que chacun peut y trouver plaisir de la narration, jubilation devant l'humour ou la surprise, émotion face à la poésie et à l'art...

Il était trop de fois ... dans la ville de Foix !!



Muriel Zürcher Ronan Badel
Thierry Magnier